

SEMBLANZA FRANCISCO J. LÓPEZ MORALES



Dedicado a la preservación del patrimonio mexicano, actualmente es Director de Patrimonio Mundial del Instituto Nacional de Antropología e Historia (INAH). Realizó sus estudios profesionales en la Facultad de Arquitectura de la UNAM

Posteriormente realizó una Maestría en Restauración Arquitectónica en la Escuela

Nacional de Restauración y Conservación Manuel Castillo Negrete del INAH.

Realizó un Posgrado en Ingeniería y Arquitectura sobre países en Desarrollo, impartido por la Escuela Politécnica Federal de Lausana del Instituto Universitario de Estudios para el Desarrollo en Ginebra en Suiza.



Licenciado por la Facultad
de Arquitectura de la UNAM



Maestría en la Escuela
Manuel Castillo Negrete



Posgrado en la
Escuela Politécnica
Federal de Lausana

Con más de 20 años de experiencia en el ámbito de la protección, difusión y conservación del Patrimonio Mundial, Francisco Javier López Morales, arquitecto de formación, descubrió la indisoluble relación entre esta disciplina y el patrimonio mundial.

Miembro del Comité Ejecutivo Internacional del consejo Internacional de Monumentos y sitios (ICOMOS), -Vicepresidente para América del Comité Ejecutivo Internacional de ICOMOS del año 2008 a 2011. Miembro del Comité Internacional de Arquitectura Vernácula, CIAV, ICOMOS en el periodo de 1995 – 1999.

Con la experiencia adquirida del Arq. Francisco Javier en la aplicación de la Convención sobre la Protección del Patrimonio Mundial Cultural y Natural (1972). Desde la creación y puesta en marcha, de la Convención para la Salvaguardia del Patrimonio Cultural Inmaterial en el año 2003 constituye más que un referente obligado reconocido internacionalmente.

En el Comité Intergubernamental para la Salvaguardia del Patrimonio Cultural Inmaterial funge como asesor desde el año 2003, logrando la inscripción de 7 registros representativos mexicanos (el total de elementos con los que cuenta el país) en la Lista Representativa del Patrimonio Cultural Inmaterial de la Humanidad

En el periodo 2007 a 2008, fue Vicepresidente del Comité Intergubernamental para la Salvaguardia del Patrimonio Cultural Inmaterial y del año 2009 a 2010; miembro del Órgano Subsidiario, como evaluador de las candidaturas a la Lista Representativa del Patrimonio Cultural Inmaterial de la Humanidad y un reconocimiento como Mejores Prácticas de Salvaguardia.

Su basta actividad como especialista en patrimonio cultural, le ha valido el reconocimiento de instancias nacionales e internacionales, obtenido algunos premios, que ahora, con más fuerza, forman parte del compromiso en su campo profesional, entre los que destacan:

- a) El reconocimiento de La Sección del Patrimonio Cultural Inmaterial de la Organización de las Naciones Unidas para la Educación la Ciencia y la Cultura, el 1° de abril del año 2011, en la ciudad.



Fotografía de Héctor Montaña

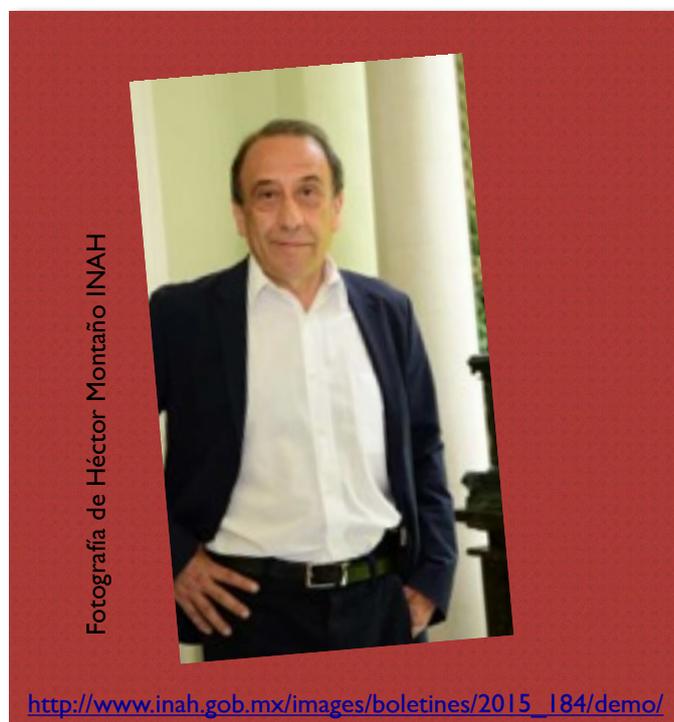
El 1° de abril del año 2011, en La Habana, Cuba, en el que, se le nombra “formador Apto” para la llevar a cabo actividades sobre la ratificación de la Convención, su

aplicación a nivel nacional, la confección de inventarios con participación de las comunidades y la preparación de candidaturas para la Lista de Salvaguardia URGENTE.

- b) En algunas ciudades extranjeras (como Buenos Aires, Argentina), ha sido reconocido como visitante distinguido y entre otros galardones, cuenta con el Premio “la Jota de Oro, paraíso interior”, por su contribución a la promoción y el progreso de la Provincia de Jaén ante la UNESCO.!
- c) A nivel nacional, por su valioso apoyo en los proyectos y obras realizadas en los distintos Centros Históricos de las ciudades Mexicanas del Patrimonio Mundial, fueron otorgados diversos reconocimientos por Gobiernos Estatales, como el Ayuntamiento de Santiago en Querétaro, y en 2003 por la Asociación Nacional de Ciudades Mexicanas del Patrimonio Mundial, A.C.

El INAH constata que funge como Subdirector del área de catálogo y Zonas de Monumentos Históricos (1993–1999).

Miembro del Consejo Nacional de Monumentos Históricos del INAH, (1994-1998).



LÓPEZ
MORALES,
FRANCISCO
JAVIER



<http://www.arquired.com.mx/>

ARRIBA EN REUNIÓN
SOBRE INTEGRIDAD Y
AUTENTICIDAD EN
CENTROS HISTÓRICOS
URBANOS (2016)



<https://twitter.com/>



ACTUALMENTE ES DIRECTOR
DE PATRIMONIO MUNDIAL
EN EL INSTITUTO NACIONAL
DE ANTROPOLOGIA E
HISTORIA

Durante la cuadragésima reunión del Comité del Patrimonio Mundial celebrada en Estambul, Turquía, logró el reconocimiento del archipiélago de Revillagigedo en las Costas de Colima en México como Patrimonio Mundial Natural por la UNESCO, que lo ha enlistado por su excepcionalidad.

Tras este logro, celebró la Reunión Nacional de Gestores de Patrimonio Mundial en San Miguel de Allende, Guanajuato, inaugurada por el, donde se discutieron formas de ejercer la salvaguardia de los 34 sitios declarados Patrimonio Mundial. incluyendo a los recientemente Integrados archipiélagos y el Sitio Mixto Kalakmul.

Durante este evento, el Doctor López Morales enfatizó que es necesario realizar acciones conjuntas entre sociedad civil organizada, y los tres niveles de gobierno; puesto que el patrimonio es una gran responsabilidad y le corresponde un proyecto de salvaguardia afín a su excepcionalidad.

Miembro del recientemente formado Instituto de Preservación y Fomento del Bolero en México, su asesoría ha jugado un papel fundamental para avanzar y concretar sus metas y avances.

