



# CONVOCATORIAS



Conferencias  
Webinars  
Congresos,  
Cursos y Talleres  
Encuentros,  
Coloquios,  
Guías



UNAM

- COORDINACION HUMANIDADES
- PUEC
- FAC. ARQUITECTURA
- DIFUSION CULTURAL

INAH - INBA

ICOM

ICOMOS

OMT (TURISMO)

## Marzo-Septiembre, 2021

# WEBINAR

## ES TIEMPO DEL PATRIMONIO RUMBO A UNA NUEVA VISIÓN DEL PATRIMONIO CULTURAL:



### Taller Internacional sobre Patrimonio, Gestión, Gobernanza y Políticas Públicas Estrategias de Innovación y Construcción Social de esta Nueva Visión

**Fecha:** WEBINAR 25 de Marzo de 2021 10:00 hrs,

**Organizador:** Programa MEC-EDUPAZ UNAM, Asociación Mexicana de Urbanistas (AMU), y la Facultad Latinoamericana de Ciencias Sociales (FLACSO)

**Lugar:** Enlace electrónico via plataformas zoom: 96411622807

Código de acceso: AMU0325web



#### Informes:

Programa Patrimonio Cívico Cultural y Combate a la Pobreza (MEC-EDUPAZ), UNAM: E.mail: [tallerjuniocentrosolicos@gmail.com](mailto:tallerjuniocentrosolicos@gmail.com)

## WEBINARS

**Título: Serie de seminarios WEB de ICOMOS – ICUCH  
Cadena de seminarios web sobre el patrimonio cultural subacuático,  
Dedicada al 20 aniversario de la Convención de la UNESCO de 2001.**

**N ° 4: El proyecto Marsa Bagoush, Emad Khalil. ¿Por qué preservamos los sitios in situ? Martijn Manders.**

**Fecha:** 18 de marzo 2021, 4:00pm - 5:00 pm UTC

**Informes:** <https://www.icomos.org/fr>

**N ° 5 de la UNESCO de 2001: Patrimonio cultural subacuático y la década de las ciencias oceánicas 2021-2030, Chris Underwood. The Mary Rose: Excavación, Salvamento y Exhibición: es esta una solución para preservar el Patrimonio Cultural Submarino, Christopher Dobbs.**

**Fecha:** 15 de abril 2021, 4:00pm - 5:00 pm UTC

**Informes:** <https://www.icomos.org/fr>

**N ° 6 de la UNESCO de 2001: Acerca del papel de la población local en la preservación y propagación de la UCH en Vietnam. El Thi Lien.**

**Fecha:** 20 de mayo 2021, 4:00pm - 5:00 pm UTC

**Informes:** <https://www.icomos.org/fr>

**N ° 7: La UCH de Valparaíso, Chile: Explorando el paisaje cultural marítimo de un puerto moderno en la costa oeste de América del Sur, Diego Carabias. Estudio y protección de los naufragios de la isla de Mozambique, Ricardo Duarte.**

**Organiza:** ICOMOS

**Fecha:** 17 de junio 2021, 4:00pm - 5:00 pm UTC

**Informes:** <https://www.icomos.org/fr>



## WEBINARS

**N ° 8: El mar Negro y la edad de oro de la vela: una arqueología marítima de la globalización Dragomir Garbov.**

**Fecha:** 15 de julio 2021, 4:00pm - 5:00 pm UTC

**Informes:** <https://www.icomos.org/fr>

**N ° 9: Patrimonio Cultural Inmaterial y UCH en la Región Pacífico Hans van Tilburg.**

**Fecha:** 19 de agosto 2021, 4:00pm - 5:00 pm UTC

**Informes:** <https://www.icomos.org/fr>

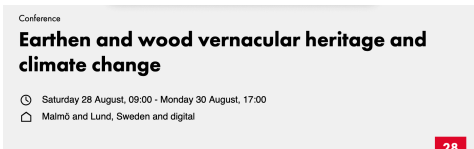
**N ° 10 de la UNESCO de 2001: Internacionalismo del patrimonio cultural subacuático. Entrelazando pasados locales con desafíos globales, Arturo Rey DaSilva. Patrimonio Cultural Inmaterial y UCH en América Latina y el Caribe, Tatiana Villegas-Zamora.**

**Fecha:** 16 de septiembre 2021, 4:00pm - 5:00 pm UTC

**Informes:** <https://www.icomos.org/fr>



## CONFERENCIAS



ICOMOS four international scientific committees on Vernacular Architecture, Earthen Architectural Heritage, Wood Architecture Heritage and Energy, Sustainability and Climate change are jointly organizing the international conference on 'Earthen and wood vernacular heritage and climate change' under the patronage of ICOMOS Sweden.

### Conferencia internacional

## "Patrimonio Vernáculo de la Tierra y la Madera y el Cambio Climático"

### Organiza:

Cuatro comités científicos internacionales del ICOMOS sobre arquitectura vernácula (CIAV), patrimonio arquitectónico de la tierra (ISCEAH), patrimonio y energía de la arquitectura de madera (IIWC), sostenibilidad y cambio climático (ISCES) están organizando conjuntamente la conferencia internacional sobre el clima y el patrimonio vernáculo de la tierra y la madera. change 'bajo el patrocinio de ICOMOS Suecia.

Universidad de Malmö y Museo Kulturen Malmö y Lund, Suecia.

**Fecha:** 28 -30 de Agosto de 2021, 09:00 –17:00

**Informes:** <https://mau.se/en/calendar/earthen-and-wood-vernacular-heritage-and-climate-change/>



**UNAM**  
**Patrimonio**  
 MEC-EDUPAZ

## WEBINARS

**Título: Serie de seminarios WEB de ICOMOS – ICAHM.**

**Organiza: ICOM**

**Fecha: 27 de marzo 2021, 12:00 - 14:00 CET**

**Informes: <https://www.icomos.org/fr>**

**Organiza: ICOMOS**

**Fecha: 24 de abril 2021, 12:00 - 14:00 CET**

**Informes: <https://www.icomos.org/fr>**

ORGANIZA ICOM



## CONGRESOS

**Título: TERRA 2012:  
XIII Congreso Mundial de Patrimonio Arquitectónico de Tierra:  
Mirando hacia Atrás,  
Avanzando en los Avances en Conservación.**

**Organizador:** Getty Conservation Institute, National Park Service, Vanishing Treasures Program y University of Pennsylvania, Stuart Weitzman School of Design. - Bajo la égida del Consejo Internacional de Monumentos y Sitios, Comité Científico Internacional para la Conservación del Patrimonio Arquitectónico de Tierra.

**Lugar:** Santa Fe, Nuevo México, Estados Unidos

**Fecha:** 8-11 de junio de 2021

**Informes:** <https://na.eventscloud.com/website/8033/>



# TALLERES

## ES TIEMPO DEL PATRIMONIO

### RUMBO A UNA NUEVA VISIÓN DEL PATRIMONIO CULTURAL: Taller Internacional

### Patrimonio, Gestión, Gobernanza y Políticas Públicas Estrategias de Innovación y Construcción Social de esta Nueva Visión



#### Organizador:

Programa de Programa Patrimonio Cívico Cultural y Combate a la Pobreza (MEC-EDUPAZ)  
UNAM, Asociación Mexicana de Urbanistas (AMU) y la Facultad Latinoamericana de Ciencias Sociales (FLACSO)

**Lugar:** Enlace electrónico via plataformas zoom

**Fecha:** 22 de abril al 14 de octubre, 2021

**informes:** Programa Patrimonio Cívico Cultural y Combate a la Pobreza (MEC-EDUPAZ), UNAM. E.mail: [tallerjuniocentrosolicos@gmail.com](mailto:tallerjuniocentrosolicos@gmail.com)





## DOCUMENTOS

Cátedra Internacional, Inés Amor en Gestión Cultural.

***Para salir de terapia intensiva.***

***Estrategias para el sector cultural hacia el futuro.***

Cultura UNAM. 2021. Disponible en [cultura.unam.mx/diagnosticocultural](https://cultura.unam.mx/diagnosticocultural)

Mitofsky, Reinventing Research. ***Estudio de Opinión. Estudios exploratorios para conocer el impacto del covid-19 en las personas que trabajan en el sector cultural de México. Resultados de la encuesta realizada a 4,168 personas.***

Cultura UNAM-Cátedra Internacional, Inés Amor en Gestión Cultural. 2021.

Disponible en [cultura.unam.mx/diagnosticocultural](https://cultura.unam.mx/diagnosticocultural)

ICOMOS. ***Biblioteca Interactiva Para Patrimonio Inmaterial.*** Disponible en <https://www.icomos.org/en/documentation-center/65986-a-new-unesco-interactive-bibliography-on-intangible-heritage>

UNAM-IIS. ***Encuesta Nacional sobre Hábitos y Consumo Cultural 2020. A nálisis cualitativo y estadístico.*** Cultural.

Cultura UNAM. 2021. Disponible en <https://cultura.unam.mx/EncuestaConsumoCultural>

<https://unam.blob.core.windows.net/docs/EncuestaConsumoCultural/>

1\_4963111740213559559.pdf

*Informes:*

Visita las páginas de internet señaladas o envíanos un mensaje a la dirección de correo:

[mece Dupaz@gmail.com](mailto:mece Dupaz@gmail.com)

[https://www.investigadores.psicologia.unam.mx/graciela\\_mota/](https://www.investigadores.psicologia.unam.mx/graciela_mota/)

[tallerjuniocentros historicos@gmail.com](mailto:tallerjuniocentros historicos@gmail.com)

*Agradecimiento especial a los Portales de*

*“ICOMOS internacional”*

[icomos.org](http://icomos.org)

*“Todo Patrimonio”*

[todopatrimonio.com](http://todopatrimonio.com)

*por la orientación brindada a la elaboración de estas convocatorias.*

<http://www.unesco.org/new/es/communication-and-information/events/>